

kameroera *STIL*

TECHNISCHE INFORMATIE

met bijlagen
'plattegrond speelvloer'
en
'lichtplan'

VOORSTELLING

STIL is een korte, geëncèneerde kameropera voor electronica, 2 zangers en een 5-koppig muzikaal ensemble, plus 1 dirigent. Het ensemble en de zangers spelen onversterkt. Voor de versterking van de live-electronica is een geluidsinstallatie nodig. De voorstellingsduur van de opera is ca. 25 minuten.

GEZELSCHAP

Het gezelschap bestaat uit 10 personen: 1 basklarinettist, 1 trompettist, 2 violisten, 1 cellist, 1 dirigent (tevens geluidstechnicus), 2 zangers, 1 regisseur, 1 bouwer/lichttechnicus

SPEELRUIMTE

STIL wordt gespeeld op de vlakke vloer. Het minimale vloeroppervlak voor scène en ensemble is (b x d): 820 x 350 cm. De minimale hoogte boven de speelvloer is + 400 cm.

DECOR (zie: bijlage 1. 'plattegrond')

- 1 houten speelvloer, samengesteld uit underlayment platen (dikte 18 mm). Oppervlak (b x d): 348 x 195 cm. De houten speelvloer komt (zoveel mogelijk) gecentreerd op 1 meter vanaf de eerste stoelenrij.
- 1 projectiescherm / afmeting (b x h): 150 x 100 cm. / gewicht 10 kg. De onderkant van het projectiescherm hangt op + 200 cm. boven de speelvloer en op 25 cm. vanaf de achterkant van de vloer aan staalkabels.
- 1 ophangpunt voor een (katrol-)takel op + 350 cm. boven speelvloer / belasting: 75 kg.
- stevig bevestigingspunt (kikker) in de buurt van de speelvloer voor het fixeren van het hijstouw.
- 1 stabiel bevestigingspunt voor een draadloze minibewakingscamera op + 400 cm. centraal boven de speelvloer.
- 4, met schoon leidingwater gevulde mopemmers en 1 mop.

De speelvloer wordt voorafgaand aan de voorstelling 'vies' gemaakt met verdunde zwarte latex. Tijdens de voorstelling wordt de vloer met de mop en het water uit de 4 emmers schoongemaakt. Dat kan rondom de speelvloer wat spatwater tot gevolg hebben. Om te voorkomen dat de mopemmers bij het uitwringen omvallen wordt elke emmer met een gewicht verzwaard.

LICHT (zie ook bijlage 2. 'lichtplan')

- toelichting bij het lichtplan -

nr.	spot	filter (rosco/lee)	positie
1	PAR medium	frost 119/253	top tegen links
2	PC op statief/torentje (hoogte + 50 cm)	open wit	zij laag links
3	PAR medium	silk 104/228	front links
4	fresnel	silk 104/228	front midden
5	PAR medium	silk 104/228	front rechts
6	PC op statief/torentje (hoogte + 50 cm)	open wit	zij laag rechts
7	PAR medium	frost 119/253	top tegen rechts
8	PAR narrow op vloerstatief	open wit	voetlicht takel
9	lessenaarverlichting ensemble	-	-

DE MAKERS

compositie: Maurice van Loon / libretto: Cefas van Rossem / regie: David Prins
/ 'hospita': Cora Schmeiser (sopraan) / 'dichter': Meindert Velthuis (bariton) /
vormgeving: Arnold Schalks / ensemble: n.t.b.

CONTACTPERSONEN

Arnold Schalks (productie & techniek)

Wallisweg 67

3027 GW Rotterdam

arnosch@wxs.nl

06 - 158 66 334

Maurice van Loon (componist & geluidstechniek)

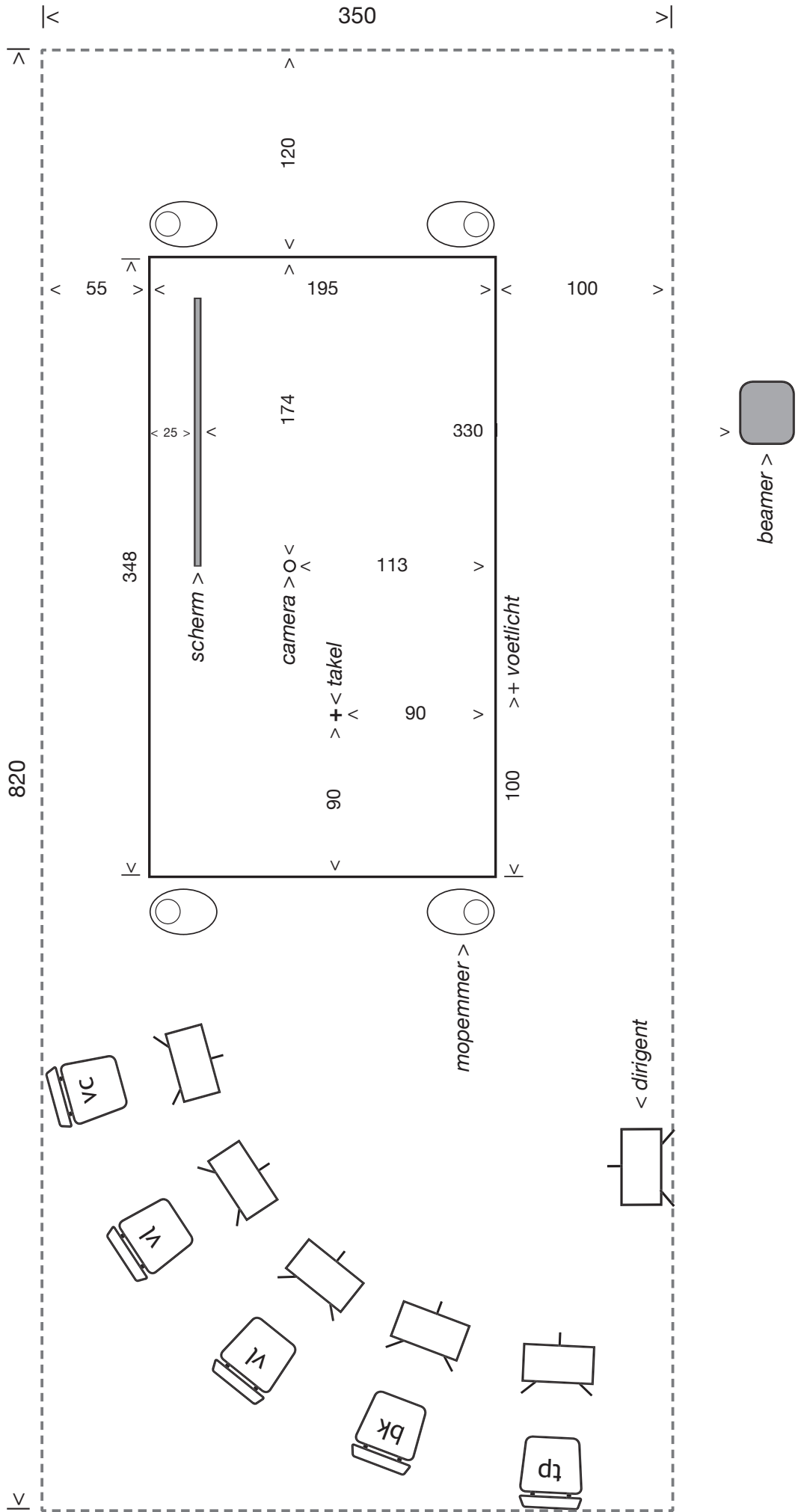
Buitenpepersdreef 311

5231 HE Den Bosch

m.vanloon@home.nl

06 - 255 03 683

bijlage 1. 'PLATTEGROND SPEELVLOER' kameropera **STIL**



bijlage 2. 'LICHTPLAN' kameropera *STIL*

